

**Damien GAYRARD**

75011 Paris

T. 06 03 48 62 52 / F. 09 58 77 79 54

e-mail : [damien.gaynard@gmail.com](mailto:damien.gaynard@gmail.com) / site : <http://damiengaynard.free.fr>

**REGISSEUR**

Membre de l'AFR



## CINEMA – TELEVISION - AUDIOVISUEL

### REGIE

#### Régisseur général :

- "Kind of words", partie Paris du long-métrage de Shemi Zarhin (Néon Productions – 2014)
- "Verisure", publicité pour Securitas (Nineteen Groupe / M6 – 2014)
- "Committed to better energy", publicité pour Total (Carnibird – 2014)
- "Verisure", publicité pour Securitas (Vendetta Production / M6 – 2013)
- "Transporteur 3", re-take Auvergne long-métrage d'Olivier Mégaton (Europacorp - 2008)
- Publicité pour le Comité National Olympique et Sportif Français (Nico Corp – 2006)
- "1980", clip de Pascal Obispo (Nico Corp – 2006)
- "Voyage Initiatique", publicité pour les champagnes Veuve Clicquot (Nico Corp – 2006)
- "INRS", film institutionnel pour la prévention du cancer (CAPA – 2006)
- "La démesure", Clip de Mass Hysteria (Landscape Productions – 2005)

#### Régisseur adjoint :

- "La douleur", long-métrage de Emmanuel Finkiel (Les Films du Poisson – 2016)
- "Héroïne(s)", série de 3 épisodes de Audrey Estrougo (Elzévir Films - 2016)
- "L'étudiante et monsieur Henri", long métrage de Ivan Calbérac (Mandarin Cinéma - 2015)
- "Au service de la France", série de 12 épisodes de Alexandre Courtes (Mandarin Télévision - 2014)
- "Ceux de 14", série de 6 épisodes de Olivier Schatzky (Native - 2013)
- "La Grande Boucle", long-métrage de Laurent Tuel (Fidélité - 2012)
- "Hôtel Normandy", long-métrage de Charles Nemès (Alter Films - 2012)
- "Du vent dans mes mollets", long-métrage de Carine Tardieu (Karé Productions - 2011)
- "Forces Spéciales", long-métrage de Stéphane Rybojad (Easy Company - 2010)
- "Hallal police d'état", long-métrage de Rachid Dhibou (Europacorp - 2010)
- "L'homme qui voulait vivre sa vie", long-métrage de Eric Lartigau (Europacorp - 2009)
- "L'immortel", long-métrage de Richard Berry (Europacorp - 2009)
- "From Paris With Love", long-métrage de Pierre Morel (Europacorp - 2008)
- "Transporteur 3", long-métrage d'Olivier Mégaton (Europacorp - 2008)
- "Ha! la libido", long-métrage de Michèle Rosier (Go Films - 2007)
- "Birds of paradise", partie Française du long-métrage Ukrainien de Roman Balayan (Section 7 - 2007)
- Re-take "Astérix aux Jeux Olympiques", long-métrage de Frédéric Forestier et Thomas Langmann (La Petite Reine – 2007)
- "Un Flic", pilote pour France 2 de Frédéric Tellier (Image et Compagnie – 2006)
- "Actime", publicité Actimel pour Danone (CAPA – 2005)
- "La Rencontre", film institutionnel pour Pinault-Printemps-Redoute (CAPA – 2005)
- "Papa", long-métrage de Maurice Barthelemy (Les Films de la Suane - 2004)

#### Assistant régisseur adjoint :

##### ➤ Longs-métrages :

- "Prête-moi ta main" de Eric Lartigau (Chez Wam – 2005) – renfort.
- "OSS 117" de Michel Hazanavicius (Mandarin Films – 2005) – renfort.
- "Espace Détente" de Bruno Solo et Yvan Le Bolloch (CALC - 2004)
- "Clean" d'Olivier Assayas (Rectangle Productions - 2003)
- "RRRrrrr... !!!", d'Alain Chabat (Chez Wam - 2003)

- "Rire et Châtiment", d'Isabelle Doval (MP Productions - 2002)
- "Le frère du guerrier", de Pierre Jolivet (Little Bear – 2001)

➤ Téléfilms, séries :

- "Par la grande porte", de Laurent Jaoui (Télé Images Création - 2005)
- "Mon fils, cet inconnu", de Caroline Huppert (Télé Images Création - 2003)
- "Cordier, juge et flic", 4 épisodes réalisés par Gilles Béat, Jean-Marc Seban et Michael Perrota (TelFrance – 2002/2003)
- "Commissariat Bastille", 2 épisodes de Jean-Marc Seban (DEMD - 2002)
- "La vie au grand air", de François Luciani (Corilan' Productions - 2001)

➤ Publicités :

- "Between Us", publicité pour Total (Hamster Publicité - 2004)
- "Eau des Merveilles", publicité Hermès (Première Heure - 2003)

**Coordinateur de production :**

- "From Cordoba to Samarkand", partie française du documentaire Américano-Qatari de Sterling Van Wagenen (LVL Red Rocks Filmwerks Inc. - 2006)

**MISE EN SCENE**

**Assistant mise en scène :** "Maléfique", film d'Eric Valette (Fidélité Production – 2002)

**PRODUCTION, AUTRES**

**Stagiaire :** post-production bande-annonce du long-métrage d'Alain Gomis "L'Afrance" ; études et devis de courts-métrages et du documentaire "Le Cauchemar de Darwin" de Hubert Sauper (Mille et une productions - 2002).

**AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

juillet 1996/août 2000 • **Chef de Projets** puis **responsable Etudes et Travaux Neufs** – ASTRA-CALVE et BOURSIN (Groupe **UNILEVER**).  
 ➤ Gestion du budget d'investissement des usines, études techniques et suivi des réalisations des projets techniques : cahier des charges, achats, sélection des fournisseurs, suivi de chantier, gestion et animation d'équipes techniques.

**FORMATION**

1992 / 1995 • **Ingénieur** diplômé de l'Institut des Sciences de l'Ingénieur de Montpellier en Sciences et Technologies des Industries Alimentaires (**ISIM**).

1990 / 1992 • **D.E.U.G. B** en Chimie-Biochimie.

1990 • **Baccalauréat C**.

**DIVERS**

Sep. 2000/Mai 2001 • **Voyage autour du monde** : Guatemala, Mexique, Cuba, Polynésie, Thaïlande, Laos, Cambodge, Vietnam, ... et d'autres ensuite : Chili, Sri Lanka, ...

Langues • **Anglais** courant.  
 • **Espagnol** lu, écrit, parlé (pratiqué en Amérique Centrale et au Chili).

Autres • **Moyens personnels** : scooter 125 cc, MacBook Pro (+ imprimante), appareil photo numérique.  
 • Plongeur PADI Rescue Diver.  
 • Créateur de sites web : <http://creativemazet.free.fr>